

બરાબર 29-05-2005થી શરુ થયેલી આ 'સન્ડે ઈ.મહેફીલ' નામક 'સુ-વાચનયાત્રા',  
આજે બાર વર્ષ પુરાં કરી, 'તેરમા' વર્ષમાં પ્રવેશે છે..

અમે, સૌ સર્જકોના, સમ્પાદનના કાર્યમાં સદાયના સહાયક સ્વજનોના અને  
દેશવીદેશે પથરાયેલા સૌ ગુજરાતીના રસીયા વાચકોના ઋણી છીએ..  
એક જ અફસોસ કે લેકિસકનના પ્રણેતા રતીકાકા હવે આપણી વચ્ચે નથી..  
અને બીજું, હવે 'સ.મ.' સાપ્તાહીક મટી પાક્ષીક બની છે..  
'સ.મ.'ના સમ્પાદકો તરફથી સૌનો ખુબ ખુબ આભાર.. આભાર.. આભાર..

\*\*\*

અને હવે માણો 'સ.મ.'ના પદવીભાગના યશસ્વી અતીથી સમ્પાદક ભાઈ ગૌરાંગ ઠાકરની  
સદાબહાર ગઝલો

ગઝલ

ગૌરાંગ ઠાકર

.1.

આ બધું કેમ નવું લાગે છે?  
કોઈ હૈયામાં ગયું લાગે છે!

હાથમાં હાથ મીલાવી રાખો,  
આ જગત હાથવગું લાગે છે.

જો પવન દોડી મદદમાં આવ્યો,  
કુલ ને ખુશ્બુ થવું લાગે છે.

પ્યાસ એમ જ નથી બુઝી, મીત્રો,  
લોહીનું પાણી થયું લાગે છે.

વાત કહેતાં તો પડી ભાંગ્યો છે,  
દર્દ સપનાંથી મળ્યું લાગે છે.

ખોળીયામાં આ નવી હલચલ છે,  
જીવને ઘેર જવું લાગે છે.

(09.08.2010)

## .2.

આ તડકાને બીજે ગમે ત્યાં ઉતારો,  
નહીં તો હરણને ન રણમાં ઉતારો.

હું મંદીરમાં આવ્યો અને દ્વાર બોલ્યું,  
પગરખાં નહીં; બસ, અભરખા ઉતારો.

તમારી નજર મેં ઉતારી લીધી છે,  
તમે મારા પરથી નજર ના ઉતારો.

કુલો માંદગીનાં બીછાને પડ્યાં છે,  
બગીચામાં થોડાક ભમરા ઉતારો

આ પર્વતનાં માથે છે ઝરણાંનાં બેડાં,  
જરા સાચવી એને હેઠાં ઉતારો.

ભીતરમાં જ જોવાથી ઓળખ મળી ગઈ,  
અરીસા ઉપરથી ભરોસા ઉતારો.

(07.07.2011)

### .3.

કુલો ન હોય તોય બગીચો તો જોઈએ,  
ખુશબુનાં ખાલીપાને દરજ્જો તો જોઈએ.

તમને ગઝલ તો કહેવી છે; પણ એક શર્ત છે,  
દીલમાં તમારાં ક્યાંક ઉઝરડો તો જોઈએ.

ઘરમાં ભલે ને રાયરચીલું ન હોય પણ;  
એક-બે તમારા ઘરમાં વડીલો તો જોઈએ.

મનમાં ઘુસી ગયો છે મુડીવાદ કેટલો!  
તમને ધનીક કહેવા ગરીબો તો જોઈએ.

ચાલ્યા કરે, ચરણને શું? મંઝીલથી પણ વધુ,  
તળીયાથી તાળવા સુધી જુસ્સો તો જોઈએ.

તમને પુછ્યા વગર તો મેં પાણી નથી પીધું,  
મારા પછી જે આવે એ તરસ્યો તો જોઈએ.

(05.01.2014)

### .4.

જળથી વરાળ થઈ, પછી વાદળ બનાય છે,  
મારામાં શું થયા પછી માણસ થવાય છે?

તાળી દીધા કરો આ હથેળી ભરાય છે,  
હાથોમાં મારા આપની રેખા લખાય છે.

સુરજ આ સાંજનો મને એવું કહીને જાય  
ઉંચાઈ પર તો ક્યાં અહીં કાયમ જવાય છે !

એવું નથી કે જીવવા ખુશ્બુ જ જોઈએ,  
વંટોળથીય શ્વાસ તો સચવાઈ જાય છે.

તડકો ગયો ને છાંયડો નક્કામો થઈ ગયો,  
એવી સરળ રીતે અહીં માણસ ભુલાય છે.

એના ખભે તું હાથ મુકે ત્યાં એ શખ્શનો,  
બસ, ખ્યાલ આપઘાતનો બદલાઈ જાય છે.

(30.12.2006)

## .5.

સૌ પ્રથમ તો ક્યાં જવું છે, એટલું નક્કી કરો,  
બસ, પછી નક્કી કર્યું છે; એટલું નક્કી કરો.

આમ તો બેઠા રહીએ, તોય ચાલે જીન્દગી,  
ક્યાં સુધી આ બેસવું છે, એટલું નક્કી કરો.

રોજ બદલાતી રહે મોસમ તમારી ડાળ પર,  
ઝુલવું કે ઝુરવું છે, એટલું નક્કી કરો.

આપ-લે હૈયાની છે; પણ એમની બે આંખમાં,  
કાળજું કે ત્રાજવું છે, એટલું નક્કી કરો.

રોજ વધતી વય, શરીરી ધર્મ છે મંજુર, પણ;  
'મોટા' કે 'ઘરડા' થવું છે, એટલું નક્કી કરો.

હર જનમમાં કોણ બીજું આપણી અંદર રહે?  
આ વખત એ જાણવું છે, એટલું નક્કી કરો.

છે તરાપો, છે હલેસા, ને ભરોસો છે છતાં;  
જળમાં પાણી કેટલું છે, એટલું નક્કી કરો.

(07.08.2013)

## .6.

જે ક્ષણે પીડા ઘરે આવેશમાં આવી,  
અમને લાગ્યું કે ગઝલ ગણવેશમાં આવી.

કોઈ પણ રીતે ઉદાસી ગાંઠતી નહોતી,  
પડતી મુકી; તો ખુશીનાં વેશમાં આવી !

ઝાડ તો ઉગે, જીવે, બોલ્યા વગર, તો પણ;  
વાત એની સન્તના ઉપદેશમાં આવી.

જ્યારથી મેં આદતોની વર્તણુક બદલી,  
જે વીનન્તીઓ હતી, આદેશમાં આવી.

જ્યાં થયું કે કોઈની હું જીન્દગી જીવું,  
એ જ મુદ્દે જીન્દગી ઝુંબેશમાં આવી.

આ ગમા ને અણગમા ખાલી કહ્યા તમને,  
ક્યાં અમારી વાત કોઈ ઉદ્દેશમાં આવી?

(02.11.2013)

**.7.**

ફક્ત મારી-તમારી સમજમાં નથી;  
બાકી અજવાળું કેવળ સુરજમાં નથી.

તું સફળતાને માટે બીજું કેં વીચાર,  
દંડવત હાથપગની ફરજમાં નથી.

વાત તો બેઉ બાજુ જ હોવી ઘટે,  
એકલો હું પ્રણયની ગરજમાં નથી.

વીજ ચમકારે મોતી પરોવવું જ હોય,  
તો ઉકેલ એનો મારી ધીરજમાં નથી.

આ જગત પાસેથી લઈને બેઠો છું એમ,  
જાણે કે કોઈના હું કરજમાં નથી.

કેંક જન્મોની અરજી લ્યો, મંજૂર થઈ;  
દોસ્ત, માણસપણું આ સહજમાં નથી.

(16.10.2011)

**.8.**

ચાલો ઉઠાવવા, પણે માણસ પડી ગયો,  
ઝાકળ લઈ જતો હતો, સુરજ મળી ગયો.

ઓળખથી ઓળખાણ કરી જીવતો રહ્યો,  
મારા વગરનો હું જ મને છેતરી ગયો.

આ પાછલા પહોરનું સપનું ફળે, કદાચ,  
મોટો થતો ગયો અને બાળક બની ગયો.

ઈશ્વર, તું માનવીની છે ઉત્તમ કલાકૃતી,  
સદીઓ વીતી છતાંય તું કેવો ટકી ગયો!

આ ટોચ માત્ર ખીણનું શીર્ષાસન જ બની,  
જ્યારે મને હું સાંભળી ને અવગણી ગયો.

(28.08.2013)

**.9.**

મણકેમણકા સ્થીર થયા છે,  
તારાં પગલાં પીર થયાં છે.

જે જગ્યાએ તું મળતી'તી,  
આજે ત્યાં મંદીર થયાં છે.

તારામાંથી તું ચાલી ગઈ,  
તડકા પાછા તીર થયા છે.

આશીર્વાદ ફરે છે ઘરમાં,  
મોભી સૌ તસ્વીર થયા છે.

આંસુથી બંધાયો છું જો,  
જળ જાણે જંજીર થયાં છે.

દર્પણ તુટી કાચ થયું જ્યાં,  
રુપ ઘણાં ગંભીર થયાં છે.

પડછાયાનાં પરસેવાથી,  
રસ્તા પણ તકદીર થયા છે.

(16.12.2016)

## .10.

ફક્ત જાગી જા, ત્યાગ રહેવા દે,  
તું બધે તારો ભાગ રહેવા દે.

જાય છે, તો બધું જ લઈ જા; પણ,  
આ સ્મરણનો વીભાગ રહેવા દે.

ઢાંક ચહેરો, ક્યાં તો બુઝાવ દીવો,  
એક સ્થળે બે ચીરાગ રહેવા દે.



કોઈ વંટોળને કહી દો કે,  
કુલ ઉપર પરાગ રહેવા દે.

તું હૃદયથી જ કામ લઈ લે બસ,  
ચાહવામાં દીમાગ રહેવા દે.

આગ હૈયામાં લાગી હો તો લખ,  
માત્ર લખવાની આગ રહેવા દે.  
(19.09.2010)

## .11.

મન વગર તો અહીં જીવાય નહીં,  
ને વળી મન બધે રખાય નહીં!

કોઈને એવું કે પુછાય નહીં,  
તમને ચોમાસે કે જ થાય નહીં?

જે ગમે તે બધું કરાય નહીં,  
ઢાળ પર જળનું ઘર ચણાય નહીં.

આંગણે આવી ચકલી પુછે છે,  
બારણું પાછું ઝાડ થાય નહીં?

એ જ દુર્ભાગ્ય સૌથી મોટું છે,

કોઈના પણ કદી થવાય નહીં.

દોસ્ત, વીસ્મય વીષય તો અઘરો છે,  
કોઈ બાળક વગર ભણાય નહીં.

આ ફકીરોની બાદશાહી જુઓ,  
આપણી જેમ હાય, હાય નહીં!  
(06.07.2010)

## .12.

આ સંબંધો છે લોહીનાં, તમે ક્યાંથી અલગ કરશો?  
બહુ તો છત, દીવાલો કે પછી બારી અલગ કરશો!

જગતમાં ક્યાં બધુંયે તોડવું આસાન છે, મીત્રો,  
તમે શું ડાંગ મારીને અહીં પાણી અલગ કરશો?

બધું જે સ્થુળ ને સ્થાવર હતું તે તો જુદું કીધું,  
સ્મરણને કઈ રીતે મારા-તમારાથી અલગ કરશો?

તમે શું એ જ જીવો છો, તમે જે જીવવા ધાર્યું?  
હવે તમને તમારાથી શું સરખાવી અલગ કરશો?

તમે ડુબી જતાં સુરજને અટકાવી નથી શકતા,  
સતત અજવાસની ઈચ્છા તમે ક્યાંથી અલગ કરશો?

( 25.02.2011)

**.13.**

રોજ મારાથી મને વાંધો પડે,  
તોય મારે તો મને જોવો પડે!

આ ઝરણ એમ જ નદી બનતાં નથી,  
દોસ્ત પાણીનેય પરસેવો પડે.

કેંક તો સારું બધામાં હોય છે,  
લીમડાનો છાંયો ના કડવો પડે.

તું દીવસ જીતી ગયાંનો વ્હેમ છોડ,  
સાંજે પડછાયો ઘણો મોટો પડે.

તું અડે ને એમ લાગે છે મને,  
જાણે સુકા ઘાસ પર તણખો પડે.

તું હવે સરનામું પાક્કું આપ, બસ;  
રોજ મંદીરનો મને ધક્કો પડે.

(03.05.2012)

**.14.**

તમે જોતાં ઉભા હો ને નઝારા ચાલવા માંડે,  
પછી જોયા ને જાણ્યાના ઉમળકા ચાલવા માંડે.

અમારું ઘર, અમારી આદતોનું માન રાખે છે,  
તમે આવો ને ભીંતેથી અરીસા ચાલવા માંડે.

પ્રથમ પરમાર્થનાં પુષ્પોને પાથરજો, પછી જોજો;  
તમે ચાલો ને સંગાથે બગીચા ચાલવા માંડે.

મને મારી નીકટ બેસાડવાનો ફાયદો છે એક,  
ઉઠી ને એકદમ મારા ઉધામા ચાલવા માંડે.

બને તો આવજે ઈશ્વર, અહીં એવું થતાં પહેલાં;  
વચનનાં નામથી સૌનાં ભરોસા ચાલવા માંડે.  
(29.06.2012)

## .15.

કદાચ કાલે તમારે માથે પડે જગતને ઉઠાડવાનું, પ્રભુ તો લાંબી રજા ઉપર છે.  
ધરાથી લઈને ગગન સુધીનું, તમારે અંધારું ખાળવાનું, પ્રભુ તો લાંબી રજા ઉપર છે.

કળીકળીને ફુલો બનાવી, સુગંધ એમાં પછી ઉમેરી અને તમારે ઉપરથી અહીંયાં;  
બધાં જ પંખીની ચાંચ માટે, કશુંક ચણવા ઉગાડવાનું, પ્રભુ તો લાંબી રજા ઉપર છે.

સુરજ સમયસર ઉગાડવાનો, અને સમયસર ડુબાડવાનો, નહીં કરો તો નહીં જ ચાલે;  
અને બીજું, કે તમારે સાંજે, ગગનને રંગોથી રંગવાનું, પ્રભુ તો લાંબી રજા ઉપર છે.

દરેક બાળકનાં સ્મીતમાં જઈ, દરેક માતાની આંખમાં રહી, તમારે હાજર થવું જ પડશે,  
પછી તમારે બધાંની અંદર, વહાલ થઈને રહી જવાનું, પ્રભુ તો લાંબી રજા ઉપર છે.

પ્રથમ તમારે હવાને અહીંયાં બનાવવાની છે શ્વાસ સૌનો, પછીથી શ્રદ્ધા જીવાડવાની;  
તમે જ બોલો, થશે બધું આ? નહીં તો છોડો પ્રભુ થવાનું, પ્રભુ તો લાંબી રજા ઉપર છે.

(20.05.2016)

(દરેક ગઝલની નીચે આપેલી તારીખ, તે રચનાની જન્મતારીખ છે.)

## ગૌરાંગ ઠાકર

(કવીના આગામી-ત્રીજા ગઝલસંગ્રહ : 'કોઈ હૈયામાં ગયું લાગે છે'માંથી સાભાર)

@

### કવીનું સર્જન:

પ્રથમ ગઝલસંગ્રહ: મારા હીસ્સાનો સુરજ' પ્રકાશક અને વીકેતા: પોતે

(સરનામું: નીચે મુજબ), પ્રથમ આવૃત્તિ: 2006, પૃષ્ઠ: 68, કીમત: 50 રુપીયા

બીજો ગઝલસંગ્રહ: 'વહાલ વાવી જોઈએ' પ્રકાશક અને વીકેતા: 'સાહીત્ય સંગમ',

બાવા સીદી, પંચોલીની વાડી સામે, ગોપીપરા, સુરત: 395 001, ફોન: 0261-259

7882, 0261-259 2563, પ્રથમ આવૃત્તિ: 2010, પૃષ્ઠ: 80, કીમત: 60 રુપીયા

### કવીસંપર્ક:

બી-103, શુકન એપાર્ટમેન્ટ, સહજધામ રો હાઉસ સામે, અડાજણ,

સુરત: 395 009 ફોન: 0261-273 5534, મોબાઈલ: 98257 99847

ઈ-મેઈલ : [gaurang\\_charu@yahoo.com](mailto:gaurang_charu@yahoo.com)

@@@

'સન્ડે ઈ-મહેફીલ' - વર્ષ: તેરમું - અંક : 376 - June 11, 2017

'ઉંઝાજોડણી'માં સાભાર અક્ષરાંકન: શ્રી સુનીલ શાહ [sunilshah101@gmail.com](mailto:sunilshah101@gmail.com)

@ @ @

Have you ever visited : <http://www.gujaratilexicon.com> ?

More than 3,37,11,000 Gujarati Language lovers have visited

<http://www.gujaratilexicon.com>

More than 78,41,000 have visited Digital Bhagwadgomandal

<http://www.bhagwadgomandal.com>

More than 9,30,000 have visited Lokkosh

<http://lokkosh.gujaratilexicon.com>

More than 6,13,000 have visited Global-Gujaratilexicon

<http://global.gujaratilexicon.com>

