

'Sunday eMahefil'
'Gujaratilexicon' & 'Utkarsh'

Extend Greetings
and Good Wishes to
All Dear Readers

Happy Xmas

&

**The New Year
2008**

25 December 2007

ગાળાલ-લક્ષ્મી

--લક્ષ્મી ડેબરીયા

. ૧. (પાન-૪૩)

અહુમૂં છોડી દઈ, તું વાત પોતાની; કરી તો જો,
અરીસો બોલશો સાચું, ચહેરો તું ધરી તો જો !

નસીબે હોય તો મળશો, ભલે પાસા પડે અવળા,
સમયનું રૂપ ધારીને, સમય સાથે સરી તો જો !

નહીં દેખાય, એવાં ઝાંઝવા છે આંખની અંદર,
તને, એ આપવા તૈયાર છું, ખોબો ભરી તો જો !

કરે છે, સાત દરીયાને તરી જાવાનો દાવો તું,
છલોછલ લાગણીનું છે સરોવર, એ તરી તો જો !

પછીથી ઉંઘ આંખોમાં નહીં આવે કદી લાંબી,
ખુશીથી વેદના, સંવેદના સાથે ફરી તો જો !

. ૨. (પાન-૪૭)

સમયને હાથ જોડ્યા તોય, પાછો ક્યાં વળે છે જો?
અને, માર્ગયા વગર પીડા બધી, આવી મળે છે જો !

કદી વાસંતી સપનાં આંખમાં રોચ્ચાં હતાં એથી,
હવે તો પાનખર પણ, થૈ ગુલાબી ને ફળે છે જો.

હથેજી બંધ છે ને, કાલ પણ એમાં સલામત છે,
છતાં યે બીક રાખી, 'આજ' કેવી સળવળે છે જો ?

ઇલોછલ, બારમાસી લાગણી કેરા સરોવરમાં,
અધુરી ઝંખના, ટોળે વળીને ટળવળે છે જો.

સમય, સંજોગ ને ગ્રહોત્રણા, માંડીને વરતારા,
તું મનગમતી કરીને વાત, ખુદને પણ છણે છે જો !

.૩.(પાન-૪૮)

દુઆઓ હાથને, બે આંખની એવી ફળી, આજે;
ખુશીની ચાર પળ સંગે, ઉદાસી પણ મળી આજે !

હવા પાસે હતા ટહુકા વસંતોના, જરીક લીલા,
અને જો પાનખરની પીડ પણ એમાં ભળી આજે !

કરીને લાખ કોશીશ હું સમય સાથ ચાલી, પણ-
મીલનની આખરી આશા, નીરાશામાં ફળી આજે !

થઈ ઉદાર ને, આપી ખુશી; લીધું દરદ સઘળું,
વીતેલી ક્ષણ, તરત અવસાદથી પાછી વળી આજે !

નથી પાળી, નથી પોણી, અદીઠી ને અજણી છે,
છતાં યે જીવ સાથે, ઝંખનાને સાંકળી આજે !

.૪.(પાન-૫૦)

શાસ રોકી ને યુગોથી, જોઈ મેં તો રાહ છે !
સાવ તળીયે મેં છુપાવી, તોય નીકળી આહ છે !

મેં લખી'તી વારતા, તુટી ગયેલાં સ્વન્જની,
હું દીલાસો ચાહતી'તી પણ; મળી એ દાહ છે !

કોણ, કોને સાંભળે ? એ વાતની તકરારમાં,
મૌનની ભાષા ઉકેલી, શબ્દ તો ગુમરાહ છે !

નામની માળા જપો, કે નામની આપો કસમ,
એકમાં અગ્રીયાર છે, એ ઓમ ને અલ્લાહ છે !!

.૫.(પાન-૫૨)

કાં લાગણી, કાં વેદના, કળતર મળે !
અપવાદથી ખાતાવહી સરભર મળે !

તારી કને પથ્થર સરીખા પ્રક્ષ ને-
મારી કનેથી, કુલ સમ ઉત્તર મળે !

મનજા મહીં ધુંટયા કરું છું, રંગ છું,
નીશીંત છું; ફાગણ મળે, ચૈતર મળે !

છે સાર, મારી જાતનો બસ એટલો-
દુઃખો સતત ને સુખ અહી પળભર મળે !

અસ્તીત્વ મારું દંભ છે, સાબીત થયું,
દર્પણ મહી હેરો જુદો નહીતર મળે ?

એથી ગાજલને નોતરું છું જીવથી,
કે, શબ્દ રૂપે આખરે ઈશ્વર મળે !

.૬.(પાન-૫૩)

કારણ અગર આપી શકે, અટકળ તણાં સંદર્ભમાં,
તો ધારણા તું બાંધજે, મૃગજળ તણાં સંદર્ભમા !

પુજા કરીને રીજાવ્યા છે શબ્દને, એથી જ તો-
બોલી શકી વ્યથા હવે, અંજળ તણાં સંદર્ભમા !

સંયોગ કેરા યોગથી, જો દ્વાર પર આવી ખુશી,
થીજી જશે જો સમય, એ પળ તણાં સંદર્ભમા !

નો'તી ખબર રૂઆયેલા જખ્મો બધાં તાજાં થશે,
ચર્ચી કરી'તી મેં સહજ, બાવળ તણાં સંદર્ભમા !

આકાશની ઉદારતા ઓઢી, ધરા ખીલી ગઈ,
દીધા અને મંથન હવે છે, ફળ તણાં સંદર્ભમા !

પાંપજા ઉપર મહોર્યો હતો, ફાગણ મજાનો કેસરી,
વાતો કરે છે કેસુડાં, કાજળ તણાં સંદર્ભમા !

.૭.(પાન-૫૪)

પાંદહું બોલ્યું હતું, કુટવાની કાણ વીશે !
સાંભળી કુલો હસ્યા, ચુંટવાની કાણ વીશે !

આજ મે ઢાળી નજર, તો સમય થંભી ગયો !
શબ્દને સમજાવવા, ધૂટવાની કણ વીશો !

અંખમાં સપનું જરી, બેસવા આવ્યું હતું,
તો, હકીકત ચેતવે, તુટવાની કણ વીશો !

સામસામા દોડશે એક થાવા રણ મહી,
ઝંઝવા જો જાણશે, ખુટવાની કણ વીશો !
મૌનના ખહકો પછી, ઓગળી છલકી જશે ?
જો ખબર પહુંશે તને છુટવાની કણ વીશો !

.C.(પાન-૫૬)

ટહુકો ઓઢી પીઠા આજે, હાજે હાજે ફરવા જાય,
ભીતરના ખાલીપાને, એ પહુંધા પાડી ભરવા જાય !

સંજોગો ચાલ્યા લાગે છે, ઉધા પગથી આડી ચાલ,
એથી તો નાકરવાના સૌ; કાર્યોને મન કરવા જાય !

વૃદ્ધિના થહમાં સીંચે છે, તમરાં લીલા-પીળા ગીત,
ને, અંધારાના દરીયામાં, ઝગમગ ચાંદો તરવા જાય !

વીતેલી કણ કણાને મેં તો, મુકીમાં રાખી છે કેદ !
હંસો જેવી દ્રષ્ટી લઈને, શમણાં એને ચરવા જાય !

આઇં આઇં અંધારામાં, મોતી વરસ્યા આખી રાત,
કુલો એને જીલીને લ્યો, અજવાળાંને ધરવા જાય !

.C.(પાન-૫૭)

આસમાની ખેતરે
ચાંદની ઘેરો ભરે !

નાવ મળધારે હતી,
ને, કીનારો થરથરે !

આખરે જો લાગણી,
વેદનાને નોતરે .

કાનમાંથી નીકળી
વાત ખોંચે ચોતરે !

વાંસળીની પીડ, ખુદ-
વાયરો લઈને ફરે.

ટાંકણું થૈ છંદ આ,
શબ્દ કેવાં કોતરે !

સ્મીત જેવું સ્મીત પણ,
ઘાવ જુના ખોતરે !
--લક્ષ્મી ડેબરીયા

સંપર્ક : 'સમન્વય' ૮-નેહરુનગર, નાના મવા રોડ, રાજકોટ-૩૬૦ ૦૦૪ ફોન : (૦૨૮૧)૨૩૩ ૨૧૬૮

'શ્રી ગાંધી' -- પાંચ કવીઓનો સંયુક્ત ગાંધી સંગ્રહ' (પ્રકાશક : 'રચના' પરીવાર, રાજકોટ, મુખ્ય

વીકેટા: પ્રવીજા પુસ્તક ભંડાર, મ્યુ.કોર્પો. સામે, ડેબર રોડ, રાજકોટ-૩૬૦૦૦૧ ફોન : ૦૨૮૧- ૨૨૩
૨૪૬૦, ૨૨૩ ૪૬૦૨, મુખ્ય- રૂપીયા: ૫૫, પ્રથમ આવૃત્તિ: ૨૦૦૫, પુનર્મુદ્રણ-૨૦૦૫) માંથી
સાભાર...



કવથીતી પરીચય

કદ્યના અંજારમાં ૧૮૬૨માં જન્મેલાં કવથીતી લક્ષ્મીબહેન ડેબરીયા હાલ રાજકોટમાં રહે છે. બે દાયકાથી કાબ્ય-સર્જન ક્ષેત્રે પ્રવૃત્ત લક્ષ્મીબહેને ગીતો અને અછાંદસ રચનાઓ પણ આપી જ છે છતા; તેમનો મુકામ તો ગાંધી જ છે. અન્ય ચાર કવીઓ સાથે તેમનો એક સંયુક્ત ગાંધીસંગ્રહ 'શ્રી ગાંધી' (વીગત ઉપર આપી છે)નામે પ્રકાશિત થયો છે. ગુજરાતી કવીતાના પ્રસીદ્ધ સામયીકોમાં અવારનવાર એમની રચના પ્રગટ થતી રહે છે. રાજકોટ-અમદાવાદ દુરદર્શનના કાર્યક્રમોમાં પણ ઘણીવાર તેઓ પોતાની રચના રજૂ કરે છે. રાજકોટની સાહીત્યિક સંસ્થાઓ 'રચના', 'સરગમ કલબ', 'સરમંદીર' વગેરેની પ્રવૃત્તીઓમાં પણ તેઓ સકીય રહે છે. વાચનના વ્યસની લક્ષ્મીબહેનની ગાંધીઓમાં પણ તેમના મૌલીક ચીતનની ગાહનતા પમાય છે.

ગુજરાતી સાહિત્યમાં ખાસ કરીને કાચ્ય સર્જનકોટે બહેનું પ્રમાણ અત્ય છે. ત્યારે લક્ષ્મીબહેન આ કોટે આગવું પ્રદાન અપીને અન્ય બહેનો માટેચ પ્રેરણા રૂપ બન્યાં છે..

-મનસુખ નારીયા અને ઉત્તમ ગજજર

(ગજલ-સંપાદનની જવાબદારી સ્વીકારવા બદલ કવી મીત્ર શ્રી. મનસુખ નારીયાનો અને અક્ષરાંકન માટે મીત્ર સુનીલ શાહનો દીલથી આભાર..**ઉત્તમ..**)

'સન્ને ઈ-મહેશીલ' -- વર્ષ : ત્રીજું -- અંક : 133 — December 23, 2007

'ઉઝોહણી'માં અને 'વીજયા' શૈન્ટમાં સાભાર અક્ષરાંકન : સુનીલ શાહ sunras22266@gmail.com

● મધુરેણ સમાપયેત् ●



I thought..., you guys celebrate Christmas!

પે-સીલ્વેનીયા-અમેરિકામાં વસેલા અમદાવાદી કાર્ટુનિસ્ટ શ્રી. મહેન્દ્રભાઈ શાહનો

ઇ-મેઈલ સંપર્ક : mahendraaruna@msn.com

એમનો પરીચય પામવા અને એમનાં ખુબ બધાં કાર્ટુન-સ માણવા જુઓ એમની

web site : www.ameamericanamdavadi.com

'સન્ને ઈ-મહેશીલ' -- વર્ષ : ત્રીજું -- અંક : 133 — December 23, 2007

'ઉઝોહણી'માં અને 'વીજયા' શૈન્ટમાં સાભાર અક્ષરાંકન : સુનીલ શાહ sunras22266@gmail.com