

## ભગવત्-ગુજરાતીનાર -રાજેન્દ્ર દવે

### મારી પ્રજા ખાંડને બદલે ગોળ ખાશે

ઈ. સ. ૧૮૪૩માં રેશનીંગના વખતમાં અનાજની ઘણી તંગી ઉભી થયેલી. રાજકોટ એજ-સીના સીવીલ સપ્લાઇઝ ખાતાના શ્રી. કાળાએ ગોંડલ મહારાજ પાસે દરખાસ્ત મુકી કે જો ગોંડલ રાજ્ય તેમનો બાજરો આપે તો જ સરકાર ગોંડલ રાજ્યને ખાંડ અને ગોળ આપી શકે. ગોંડલ મહારાજાએ ઉત્તર આપ્યો : ‘જો એટલું ઉત્પન્ન હોત તો બાજરો દેવામાં હરકત ન હોય; પણ આવી તંગીમાં બાજરો આપી શકાય તેમ નથી. લગાઈના વખતમાં બીજી વસ્તુ વગર ચલાવી લેતાં પ્રજાએ શીખવું જોઈએ. એટલે મારી પ્રજા ખાંડને બદલે ગોળ ખાશે ને મીલના કાપુને બદલે હાથે કાંતી-વણી પાણકોણું પહેરશે; પણ આવી તંગીમાં બાજરો તો જરાકે આપી શકશે નહીં.’ ને તેમણે બાજરો ન જ દીધો.

પાન: ૧૮૮

### કાયદો બધાને સરખો

મહારાજા ભગવતસીંહજીના રાજમાં કાયદો પ્રજાના તમામ વર્ગ માટે એક સમાન હતો. રાજ્યના ઉચ્ચ પદાધીકારી હોય કે પછી સામાન્ય પ્રજાજન; કોઈ કાયદાનું ઉલ્લંઘન કરી શકતું નહીં. મહારાજા ભગવતસીંહજી પોતે પણ રાજ્યના કાયદાનું ચુસ્તપણે પાલન કરતા. એક વખત પોતાની ઘોડગાડી રાતે નીકળી. તેમાં બતીઓ બળતી ન હતી, જેથી પોતિસે ગાડી ઉભી રખાવી ને બતી કરાવ્યા પછી ગાડી ચાલુ કરી હતી. પાન: ૧૯૦

### કોશકાર તરીકેની કાળજી

ભગવદ્ગોમંહળમાં દરેક શબ્દના અર્થ અને તેની વીગત ખુબ જ ખંત, કાળજી અને ઝીણવટથી લેવામાં આવતાં હતાં. મહારાજા ભગવતસીંહજી પણ સ્વયં ખાતરી કરતા. એક શબ્દના અર્થમાં : ‘એક જાતનો ઝેરી ઉદર’ એવી વીગત આપેલી. ‘ઝેરી’ શબ્દ અંગે મહારાજાને સંતોષ થયો નહીં, તેથી કલકત્તા ટ્રોપીકલ સ્કૂલ ઓપાફ મેરીસીનને પુછાવવાનું ફરમાન થયું. ત્યાંથી ઉદર ઝેરી હોય શકે એવું લખાણ આવ્યું. છતાં હેફ્ઝાઈન ઈન્સ્ટીટ્યુટ મુંબઈને પુછાવ્યું. ત્યાંથી ઉદર ઝેરી હોવાની અનુમતી આવી ત્યારે તે વીગત રાખવામાં આવી. પાન: ૧૯૨

### વ્યક્તિ - સ્વાતંત્ર્ય

મહાત્મા ગાંધીજીએ રાજકોટમાં આમરણાંત ઉપવાસ આદર્યો તે સમયે જબરું આંદોલન જાગ્યું હતું. તેમાં સરકારને એવી ગંધ આવી કે રાજકોટના જે સત્યાગહીઓને ખટારા મારફત હલેના ખસેડી મુકવામાં આવે છે તેમને દફવાની પ્રજા સહકાર આપી, ગોંડલ તેમ જ અન્ય સ્થળે સુખરૂપ પહોંચાડી તેઓને ટેકો આપે છે. આ અંગે સરકારી તપાસ નીકળતાં મહારાજાએ સરકારની જરાયે શરમ રાખ્યા વીના સ્પષ્ટ સંભળાવી દીધેલ કે સૌ કોઈ પોતપોતાને હીસાબે ને જોખમે કરે, તેમાં કાયદાનું વીના શું થઈ શકે? કોઈના વ્યક્તીગત સ્વાતંત્ર્યમાં વચ્ચે પહવા તેઓ તૈયાર નહીં.

ગોંડલ રાજ્યના એક સામાન્ય નોકરે ગાંધીજીના જેલવાસ દરમીયાન પોતાનો પગાર કંંગેસને આપવાનો નીર્ણય કર્યો. આ વાતની જાણ સરકારને થતાં તપાસ કરવામાં આવી. મહારાજાએ સ્પષ્ટ જણાવી દીધું કે એમાં રાજ્યને શું લાગેવળગે? રાજ્યનો નોકર એની ઈચ્છામાં આવે તેમ પોતાના પગારનો ઉપયોગ કરી શકે છે અને તે ઘોરણે એ નોકર પોતાનો તો શું પણ પોતાના પીતાનોયે પગાર ઈચ્છે તો કંગેસને મોકલી શકે છે. પાન: ૧૯૯

## વીશાસભંગ

લંઘનના દાદાભાઈ નવરોજજાનું જીવનવૃત્તાંત લખાઈ રહ્યું હતું. તે વખતે એવા કાગળો નીકળ્યા કે દાદાભાઈ નવરોજજા મારફત ગોંડલ મહારાજા ભગવતસીંહજીએ કોંગેસને આર્થિક સહાય કરી છે. આ હકીકતનો ઉત્તેખ કરવા માટે લખાણ થતાં જ્યારે છેવટે એમની મંજુરી માંગવામાં આવી ત્યારે પ્રથમ તો તેમણે મૌન સેવ્યું. મંજુરી આપવા જ્યારે એમને ખુબ આગ્રહ થયો ત્યારે તેઓ માત્ર એટલું જ બોલેલા કે, એ તો વીશાસભંગ કહેવાય, અર્થાત્ દાદાભાઈ અને એમની વર્ષે જે સમજથી એ વખતે વહેવાર થયો હતો તે સંબંધે એકબીજાની સંમતી વીના હા કે ના પાહવી એ તો વીશાસભંગ ગણાય.

પાન : ૧૮૮

## છુત-અછુતના ભેદભાવ ભુલાવ્યા

ભગવતસીંહજીના ગોંડલ રાજ્યમાં દરેક ગામદે કુવાની સગવડ હતી. એક ગામના કેટલાક હરીજન આગેવાનોએ એક વખત ભગવતસીંહજીની સમક્ષ આવીને એવી રજુઆત કરી કે ગામના લોકો અમને અછુત ગણી કુવેથી પાણી ભરવા દેતા નથી. ભગવતસીંહજીએ તેમની ફરીયાદ સંભળી, તાકીદ એ ગામમાં એ કુવાની સામે જ બીજો કુવો બનાવવાનો અને એ કુવાનો ખર્ચ એ ગામના લોકો પાસેથી વસુલ કરવાનો હુકમ કર્યો. આથી ગ્રામજનો સમજી ગયા અને છુત-અછુતના ભેદભાવ ભુલી, હરીજનોને કુવેથી પાણી ભરવા દેવા લાગ્યા.

પાન : ૨૦૫

## તલબાનો

ગોંડલ રાજ્યની પ્રજાને સરકારી કર્મચારીની તુમારશાહીનો ભોગ બનવું ન પડે એ માટે ભગવતસીંહજીએ કર્મચારીઓ માટે ખુબ જ કાઢક કાયદો રાખ્યો હતો. કોઈ પણ નાગરીકના કામનો નીકાલ ત્રણ દીવસમાં આવી જવો જોઈએ એવો કાયદો હતો. ત્રણ દીવસથી વધારે વીલંબ થાય તો જે-તે ખાતાના સંબંધીત કર્મચારીનો પગાર કાપી લેવામાં આવતો, જેને ‘તલબાનું’ કહેવાતું. આવી સજા ન થાય એ માટે કર્મચારીઓ સરકારી કામમાં જરાય વીલંબ કરતા નહીં અને પ્રજાને પણ તુરંત ન્યાય મળી જતો.

પાન : ૨૦૮

## મકાન સરસ છે, પણ તેને પૈડાં નથી

મહારાજા ભગવતસીંહજી એક દીવસ ગોંડલ રાજ્યના કોલકી ગામની મુલાકાતે ગયેલા. આ ગામમાં રસ્તા બનાવવાનું કામ શરૂ થતું હોઈ લાઈનદોરી કાઢવાની હતી. ગામના એક પટેલે મહારાજને આમંત્રી પોતાનું નવું બનાવેલું મકાન બતાવ્યું. મકાન જોઈ લીધું એટલે મહારાજા બોલ્યા: “મકાન સરસ બનાવ્યું છે; પણ એક જ ખામી છે: મકાનને પૈડાં નથી.”

મહારાજને આવું કહેતા સંભળી પટેલને આશ્રમ થયું એટલે મહારાજાએ ખુલાસો કરતા કહ્યું: “તમારું મકાન લાઈનદોરીમાં આવી જાય છે એટલે પાહવું પદરો. ખેડૂતનો દીકરો મકાન પાછળ રૂપીયા ન બગાડે, ખેતરમાં ખર્ચ કરે.”

પાન : ૨૧૧

## ખોટી પ્રશંસાથી હું છકી જાઉ

મહારાજા ભગવતસીંહજી પોતાના દરબારમાં બેઠા હતા ત્યારે એક ગઢવીએ દરબારમાં પ્રવેશી મહારાજની પ્રસંગશા કરતા દુષ્ટ લલકાર્યા. આ ગઢવી એક પણી એક એમ કુલ ૫૧ દુષ્ટ ગાઈ ગયા. દરબારમાં ઉપસ્થીત સભ્યો ગઢવીની વાણી સંભળીને ખુશ થઈ ગયા.

ગઢવી સહીત બધાની એ ધારણા હતી કે ગઢવીની વાણી સંભળી પ્રસન્ન થયેલા મહારાજા ગઢવીને અમુલ્ય બેટ આપી તેનું સન્માન કરશે; પરંતુ મહારાજા ભગવતસીંહજીએ તો ગઢવીને દુહા દીઠ એક રૂપીયા લેખે કુલ એકાવન રૂપીયાની બેટ આપતાં સૌની ધારણા ખોટી ઠરી.

મહારાજાએ ગઢવીને પુરસ્કાર આપીને ચોખવટ કરી કે, “જો હું મોટી બેટ આપું તો બેટની લાલચને લીધે ઠેર-ઠેરથી લોકો અહીં આવી મારી સાચી-ખોટી પ્રસંશા ગાવા લાગે. જો આમ થાય તો તેનો મને કેફ ચે. આવું ન થાય એ માટે હું તમને કુલ નહીં; પણ કુલની પાંખરીઓ આ બેટ આપું હું.”

પાન: ૨૧૮

### ઉડાવ કે કરકસરીયા?

મહાત્મા ગાંધીજી ઈ.સ. ૧૯૧૫માં આઝીકાથી સ્વદેશ પાછા ફર્વા એ પછી તેઓ ગોંડલ રાજ્યના મહેમાન બન્યા. રાજ્યના નીયમ પ્રમાણે મહારાજા ભગવતસીંહજીએ ત્રણ દીવસ સુધી ગાંધીજીની મહેમાનગતી કરી. પણ ચોથો દીવસ થતાં જ રાજ્ય તરફથી ગાંધીજીને રોકાણખર્ચનું બીલ પહોંચાડવામાં આવ્યું. પણ પાછળથી આ બીલની રકમ ગોંડલના રાજ્યે જીવરામ કાલીદાસે ગોંડલના જ એક શ્રેષ્ઠી મારફત ચુકવી આપી હતી. ગાંધીજીની સાથે આવેલા તેમના રસાલાનો ખર્ચ ઉડાવવાની પણ ગોંડલ રાજ્યે અનીચ્છા વ્યક્ત કરી હતી.

થોડાં સમય પછી મહારાજા ભગવતસીંહજી અને મહાત્મા ગાંધીજીનો મેળાપ થયો ત્યારે ગાંધીજીએ મહારાજાની કરકસરના વખાણ કરી પોતાને થયેલા અનુભવની યાદ અપાવી હતી. ભગવતસીંહજીને પોતાની આ પ્રશંસામાં કટાક્ષ લાગતાં તેઓએ ગાંધીજીને પ્રશ્ન કરતા કહેલું: ‘બાપુ તમે જ્યારે આઝીકામાં સત્યાગહની લહત ચલાવતા હતા ત્યારે આપને હીંમાંથી એક અનામી વ્યક્તિ તરફથી છુપી રીતે નાણાં મળતાં હતાં ખરાં? એ નાણાં આપને કોણ મોકલતું હતું એની આપે કદીયે તપાસ કરી છે ખરી? રંગબેદી ગોરાઓ સામેની એક હીનૃસ્તાની જવાંમદંની સ્વમાનની રક્ષા માટેની લહતથી પ્રમાચીત થઈને એ નાણાં હું આપને મોકલતો હતો. હવે આપ મને શું કહેશો? ઉડાઉ કે કરકસરીયો? આટલું કહી હસી પહેલાં મહારાજાને તાજજુબ થઈ ગયેલા ગાંધીજી તાકતા જ રહી ગયા હતા.

પાન: ૨૨૨

આવા આ રાજ્યી, ગોંડલ નરેશ ‘મહારાજા ભગવતસીંહજી’, ગુજરાતી ભાષા જીવશે ત્યાં સુધી તેના ભાષકોને યાદ રહેશે તેમના, ‘ન ભુતો ન ભવીષ્યતી’ એવા એક અજોઈ સર્જન ‘ભગવદ્ ગોમંડલ’ શબ્દકોશથી..

‘ભગવદ્ગોમંડલ’ની ખરી વીશેષતા, એને ભારતના શ્રેષ્ઠ કોશોની હારોળમાં સ્થાન આપી શકવાની શક્તી ધરાવે છે, તે એ કે, તે એક સામાન્ય શબ્દકોશ નથી; પરંતુ એક ઉત્કૃષ્ટ કક્ષાનો માહીતીકોશ, જ્ઞાનકોશ કે એન્સાઈક્લોપીડિયા છે. તે સાચે જ અદ્વીતીય બૃહૃદ જ્ઞાનકોશ છે. ધર્મ, તત્ત્વમીમાંસા, સાહીત્ય, કલા, વાણીજ્ય, વીજ્ઞાન અને રોળંદા ક્રોટુંબીક, સામાજિક, સાંસ્કૃતિક અને ધાર્મિક જીવન-વ્યવહારનાં તમામ પાસાંઓને તેમાં સમાવી લેવાયાં છે. સમગ્ર કોશમાં કુલ ૨૮,૧૫૬ તો રૂઢીપ્રયોગો આપવામાં આવ્યા છે.

આમ, ‘ભગવદ્ગોમંડલ’માં રૂઢીપ્રયોગોનો સંગહ પણ સમૃદ્ધ છે. નવ ભાગના, નવ હજાર પાનાંના, આ સમગ્ર ગ્રંથની પ્રત્યેક ભાગવાર દર્શાવાયેલી શબ્દ-ગણતરી આપણને તાજજુબ કરી દે છે :-

### ભદ્રવદ્ધગોમંહલ : શાબ્દ-ગણતરી

ભાગ	શબ્દ	પૃષ્ઠ-સંખ્યા	શબ્દ-સંખ્યા	અર્થ	ઉદ્ઘેપયોગ
૧	‘અ’થી ‘આ’	૦,૮૦૨	૨૭,૫૮૭	૫૧,૩૩૮	૧,૩૦૩
૨	‘આ’થી ‘ઔ’	૦,૮૩૨	૨૭,૩૨૪	૫૬,૩૬૮	૩,૧૪૬
૩	‘ક’થી ‘ક’	૧,૨૨૬	૪૬,૦૨૫	૬૦,૬૦૦	૪,૬૧૪
૪	‘ચ’થી ‘તા’	૧,૦૬૦	૩૧,૪૫૬	૬૦,૩૨૩	૪,૦૩૫
૫	‘તિ’થી ‘નિ’	૧,૦૧૮	૩૩,૪૦૮	૫૮,૬૦૮	૨,૩૭૬
૬	‘ની’થી ‘ફ’	૧,૦૧૪	૩૨,૬૫૮	૬૩,૭૧૪	૩,૨૮૭
૭	‘બ’થી ‘મા’	૧,૦૬૬	૩૦,૬૦૪	૬૦,૦૪૮	૩,૬૨૬
૮	‘માં’થી ‘વ’	૧,૦૨૬	૨૮,૫૭૬	૫૫,૫૧૨	૩,૭૧૮
૯	‘શ’થી ‘ળ’	૧,૦૨૬	૨૪,૩૩૮	૪૩,૬૪૨	૨,૦૪૧
	કુલ:	૮,૨૭૦	૨,૮૧,૩૩૭	૫,૪૦,૪૫૫	૨૮,૧૫૯

પાન: ૧૬૨

બસ, જરૂર છે હવે, અતીસમૃદ્ધ એવા ગુજરાતીલેક્સિકોનને પ્રથમ વાર તૈયાર સ્વરૂપે ઇન્ટરનેટ પર મુકી આપનાર શ્રી. રતીલાલ ચંદ્રયા જેવા કોઈ ‘માધ્યાના ભામાશાહ’ની; આ અમૃત્ય વારસાને તૈયાર સ્વરૂપે ઇન્ટરનેટ પર સર્વજન-સુલભ કરી આપવા માટે ... બનવા જોગ છે કે એવું બનેય ખરું / ૮૮ વરસના નવયુવાન શ્રી રતીમાઈ આ ન કરે તો બીજું કરશીય કોણ...!... ઇન્શાત્વાહ..

--બળવંત પટેલ (ગાંધીનગર) અને ઉત્તમ ગજીજર (સુરત)

‘સન્કે ઈ-મહેસૂલ’ -- વર્ષ: ત્રીજું -- અંક: 151 -- April 27, 2008  
 ‘ઉત્તમજીજી’માં અને ‘વીજ્યા’ ફોન્-ટેમાં અક્ષરાંકન: ઉત્તમ ગજીજર uttamgajjar@hotmail.com

\*

ઉપરોક્ત સઘળી માહીતી-સામગ્રી હાલ રાજકોટ ‘કુલધાર’ના સહતંત્રી શ્રી. રાજેન્દ્ર દવે સંપાદિત ગ્રંથ ‘ભગવત્-ગુણભંડાર’ (પ્રકાશક: પ્રવીજાચન્દ્ર એમ. પટેલ, પ્રવીજા પ્રકાશન પ્રા. લીમીટેડ, લાભ એમ્બર્સ, ડેબર રોડ, રાજકોટ-૩૬૦ ૦૦૧ પાનાં: ૨૩૨, કોંમત: રૂપીયા-૧૫૦)માંથી સાભાર લીધી છે.. મહારાજની તરસીર પણ પુસ્તકના મુખ્યપૃષ્ઠ પરથી સાભાર લીધી છે..

\*\*\*

◆ 13મી જાન્યુઆરી 2006ના દીને મુંબઈ ખાતે ગુજરાતી લેક્સિકોનના થયેલા પ્રથમ લોકપ્રિયને બે વરસ પુરાં થયાં. આ બે વરસમાં 8,55,000 જેટલા ભાષાપ્રેમીઓએ અત્યાર સુધીમાં <http://www.gujaratilexicon.com> ની મુલાકાત લીધી. આપને અને આપ મારફત આપના મીત્રોને પણ લેક્સિકોનની આ નવી interfaceની મુલાકાત લેવાનું નીમંત્રણ છે. વીચનાં કરોડો ગુજરાતી

ભાઈ-બહેનો સુધી આ સંદેશો પહોંચાડવામાં સહાય કરી, આપને પણ ગુજરાતી ભાષાની અમૃત્ય સેવાના પુષ્યના અધીકારી બનવા વીનંતી.

વપરાશકારોના મળેલાં મુલ્યવાન સુચનો અનુસાર અમે <http://www.gujaratilexicon.com> એ રિંગતે પાને જ અમારું 'સરસ ગુજરાતી સ્પેલયોકર' આકૃતી સાથે ડાઉનલોડ લીક જોડી મુક્યું છે.

આપ તે ડાઉનલોડ કરો અને તેની ક્ષમતા ચકાસી સુચનો મોકલો એવી વીનંતી કરીએ છીએ.

આપ સૌના સહયોગ થકી 'સને ઈ-મહેશ્વિલ' ના 8,400 જેટલા વાચકો થયા અને રોજેરોજ નવાં નામો ઉમેરાતાં જાય છે એ પુરવાર કરે છે કે, દેશવીદેશમાં ગુજરાતી વાચનના રસીયા બહુ મોટી સંખ્યામાં છે. સૌનો આભાર... અમારી 'સને ઈ-મહેશ્વિલ' ની અત્યાર સુધીની જુની સઘળી પીડીએફ ફાઇલો અમારી

વેબસાઈટ <http://gujaratilexicon.com/index.php?aciton=downloadSeM>

પરથી સરળતાથી ડાઉનલોડ થઈ શકશે. આ જ વેબ સાઈટ પરથી લોકસીકોન અને શ્રી. વીપુલ કલ્યાણી તરફથી લંઘનથી પ્રકાશિત થતા 'ઓપીનીયન' માસીકના અને શ્રી. પ્રવીણ વાધાણી તરફથી મેલ્બોર્ન-ઓસ્ટ્રેલીયાથી પ્રકાશિત થતા 'માતૃભાષા' માસીકની મુલાકાતે પણ જઈ શકશે.. ♦

\*\*\*\*\*



ગોપલ નરેશ મહારાજ ભગવતસીહજી

જન્મ: ૧૮૭૫ ..... અવસાન: ૧૯૪૪

#### લેખક સંપર્ક:

શ્રી. રાજેન્દ્ર દવે, 'દવે ઘર', ઉ-વૈશાલીનગર, મહીલા કોલેજ પાછળ, રાજકોટ-૩૬૦ ૦૦૧

ફોન: દવે - ૦૨૮૯-૨૫૭ ૦૨૮૩

લેખક હાલ રાજકોટ 'કુલધાબ'-દેનીકના તંત્રીવીભાગમાં સહતંત્રી છે..

\*\*\*\*\*

'સને ઈ-મહેશ્વિલ' -- વર્ષ: ત્રીજું -- અંક: 151 -- April 27, 2008

‘ઉિઅજોહણી’ માં અને ‘વીજ્યા’ શૈઠમાં અક્ષરાંકન : ઉત્તમ ગજ્જર [uttamgajjar@hotmail.com](mailto:uttamgajjar@hotmail.com)

\* \* \* \* \*

## ● મધુરેણ સમાપયેતુ ●



Here comes the competition!

પે-સીલ્વેનીયા-અમેરિકામાં વસેલા અમદાવાદી કાર્ટુનીસ્ટ શ્રી. મહેન્દ્રભાઈ શાહનો

ઈ-મેઇલ સંપર્ક : [mahendraaruna@msn.com](mailto:mahendraaruna@msn.com)

એમનો પરીચય પામવા અને એમનાં ખુબ બધાં કાર્ટુન્સ માણવા જુઓ એમની

web site : [www.ameamericanamdavadi.com](http://www.ameamericanamdavadi.com)

‘સ-એ ઈ-મહેફીલ’ -- વર્ષ : ગીજું -- અંક : 151 -- April 27, 2008

‘ઉિઅજોહણી’ માં અને ‘વીજ્યા’ શૈઠમાં અક્ષરાંકન : ઉત્તમ ગજ્જર [uttamgajjar@hotmail.com](mailto:uttamgajjar@hotmail.com)

◆◆◆◆◆

