

મારા દાદા

દાદા મારા ભુલકણા,
તેની તો મજાની કથા.
જ્યારે જ્યારે જાય પ્રવાસ,
ભુલી આવે બીસ્તર-બેગા.

ચરમાં મુકે પહેરણા-ખીરસે,
ખોળે ધરને ખુણેખુણે,
આધા થાય, પાછા થાય,
ચરમાં ચરમાં બોલતા જાય.

શોધ્યા કરે ચારે પાસ,
ખીરસું બતાવું થાયે ખુશા.
રોજ પુછે બે ત્રણવાર,
આજે થયો કયો વાર?

રવીવાર ના રહેતો યાદ,
પુછે કેમ ના ગયો નીશાળ?
મંદીર જવા નીકળે,
બજારે જઈ પહોંચે.

ચોકલેટ આઈસ્ક્રીમ લાવે
એ તો કદીયે ના ભુલે
દાદા ભલેને ભુલકણા,
બીજીપણ ના કોઈ મણા!

—બળવંત પટેલ, પ્લોટ:૫૫૭, સેક્ટર:૨૧,
ગાંધીનગર—૩૮૨ ૦૨૧—ભારત
(‘ઉંડી જોડણી’માં અને ‘વીજ્યા-કલાપી’ ફૈન્ટમાં)
e-Mail: balvantpatel@icenet.net

મારાં દાઈ

દાઈ સાથે જઈએ બજાર,
માંડ કલાકે આવે પાર!
ઘેલાં જાવું શાકબજાર,
ઢાલે ઢાલે ફરે નજર.

સારુંનરસું પાકી ખબર,
જાહો એમને આંખો ચાર.
પાકા કરે ભાવતાલ,
અહધા દામે મારો માલ.

કીમતકોઠો કરવા પસાર,
રકજક ચાલે ઝાંઝી વાર,
બે વાર કરાવે તોલ,
ના ચાલે કંઈ પોલંપોલ.

થતી અમને ઝાંઝી વાર,
થેલીઓ બધી શાકે ચીકકાર.
પકહાવે મનેય થેલી,
એમનાયે હાથ ના ખાલી,

પછી લૈ જાય ચોકલેટ હાટ,
કહેતાં, કેવી મોંદીદાટ!
પણ દાદીમા આમ ઉદાર,
ચોકલેટે ખીસું કરે ચીકકાર.

—બળવંત પટેલ, પ્લોટ:૫૫૭, સેક્ટર:૨૧,
ગાંધીનગર—૩૮૨ ૦૨૧—ભારત
(‘ઉંડી જોડણી’માં અને ‘વીજ્યા-કલાપી’ ફૈન્ટમાં)
e-Mail: balvantpatel@icenet.net

--	--