

## લાલચના બ અતિમ પીળ સોન, કાળ સોન

ત્તરપ્રદેશના ઉન્નાવ જિલ્લામાં આવલ દોદિયાબડા ગામડ આપ્તા દેશમાં ગાજછ, ભારતના પુરાતત્ત્વ ખાતા તરફથી આ ગામના પુરાણા કિલ્લાન ખોદકામ ચાલી રહ્યું છ અન અક મહિના સુધી ચાલવાન છે. ભતકાળનો ઈતિહાસ શોધવા માટ નહીં. પણ દસ લાખ દિલો સોનાનો દટાયલો ખજાનો શોધવા માટ નાક્ષ, પ્રવાદન લાગ કરવા સામાત્રા દરાવલા ખલાના લાગના માટની આ દોડધામ ચાલી રહી છે. શોળન સરકાર નામના સાધૃન સ્વપ્ન આવ્યું અને ૧૮ પેકના બળવામાં શહોદ થયલા રાવરામ બથ પોતાના ખલાનાની સારસભાળ રાખવાનું કામ આ સાધૃન સોધ્યું. આ ખજાનો સરકાર શોધો કહે તો દશની આર્થિક સમસ્યાઓ હલ્ આ ખર્જાના સેરસર શાધ કહત તા કરવા આધક સમસ્યાગ્યા હતી કર્યું હતા કરવા આધક સમસ્યાગ્યા હતી જેવા તવા એ જો કર્યા તા અધી કર્યું હતા કરે કરતો, પણ ભારત સેરકારના ખતીવાડી ખાતાના રાજ્યમંત્રીને કાઠશો, પણ ભારત સેરકારના ખતીવાડી ખાતાના રાજ્યમંત્રીનો આઠશાંથી આ ખર્જાનો શોધવાની કાઠશે થઈ રહ્યો છે. ભારત નાં ભારતમાં છે બિલ્લાસમાં જન્ નાંચાના માત્રી અંદિ છે. જો તા નાંચી તવા કોઇ અજી કરતા કર્યાંથી કે કરદાર પાસ આઠશો સોનાનો ખાજાનો હતા કોઇ અજી કરતા હતા કોઇ અજી કરતા કર્યાંથી કરતા કરાશ માત્રા આઠશો સોનાનો ખાજાનો

ક્યાથી આવ્યો હોય તનો કશો વિચાર કરવામાં આવ્યો દખાતો નથી,

જના જમાનામાં લંકોની સગવડ ન હતી ત્યાર આમજનતાથી માંડોન રાજા - જળાડા સુધીના લોકો પોતાના કીમતી સોનારૂપાના યરણા અથવા સિક્કા અથવા લગડોઓ જમોનમા દાઢી રાખતા ક જથી ચોર-લ્ટારાઓના હાથમા ન જાય, ખતર ખડતા ક મકાનનો પાયો ખોદતા મળલા સોનાના ચર્ ક દગદાની બાળકથાઓ આપણ સોઅ ખાદતા પંખાસ તાવાવા વડ્ક કરાઠવા વારાવાના આપણ તાએ નાનપંદ્રવામાં સામાર્ગલી છે. ખુણાનાગર દરક્યાલા અઠળ કંપણે શોધી આપવા માટે તારિક કેશ્વાઓ કરાવીન લોકોન ઠંગો જનાર ભાવા તારિકોના સમાચાર અખ્યારોમાં અવારનવાર દેખાય છે, પણ પુરાંતત્વાસાનના અખ્યારોમાં અને મરકારો અન્યકદારો આવી વાતોથી દોરવાય તવ પહેલી જ વખત બન્ય છે. સાધુ શોધન સરકારના કહવા મજબ અક હજાર ટન સોન ઉન્નાવના આ કિલ્લામા સરકારના કહાયા મુંજ અક હાંગ્રેસ્ટ રન સાના-ઉન્નાનાના આ કિલ્લામાં ક્ટેટ્રેટ્સ પ્લે પ્રશ્નાને ઈનિકાસ્ત્રમાં પ્રયાનાઓ શોધના સાનવૃદ્ધિ કરવા માટે વાઈસરોય લોઠ કંડને સ્થાપલા પ્રસાતવ ખાતાએ અનક સ્થિદ્ધિએ માપવી છે અને 1921-22માં સ્થિપ સસ્કોનિના ભ મહાનગરો મોદ-જો કરેડો અને કાઈપા શોધી કહેરામાં આવ્યા. આ સસ્કિતના મૃગ આખા પશ્ચિમ ભારતમાં પ્રથરાયલા છે, કરાસોથી ભટ્ટેમ પાસના કાંગા તળાવ સધી આ સસ્કૃતિના અવશયો શોધાયા છે. કચ્છમા કાગા તમાન ગુપા ના તહારામાં ખબરાના શાધામાં છે. ક્યું-જેમાં પોષાવારા અને સોરાષ્ટ્રમાં લોધલ ભારતના પ્રાચીન ઇતિહાસના અભ્યાસીઓ માટે મોધા મુળના ખલ્લના છે અને અપેશિત દેશો -વિદક્ષો પીડોતોએ તના પર ગયો લખ્યા છે અને હજે લખાપ જાય છે. પણ પરાતત્ત્વસાસ્ત્ર ખાત ખર્જાનાની શોધ માટે ખોદકામ

કર ત પટના નાસ્યાસ્પદ છ અને કોઈ લભાગ સાધન આવેલા કર તે પટના ક્ષાસ્થાન્યક છે ખેત કહે ઘળાણે તોણે ચાપતા સ્વપ્તના આધારે આ ખોદકાય હાથ ધરવામાં આવ્યાના સમાચાર ભારતનો આમજનતા અન સરકારો મત્રીઓ અધિકારીઓની સરાસર બવક્કોનો નમ્નો છે. દસ લાબ કિલો સોન્ તો કદાચ મોગલ બાદશાહો પાસ પણ હોવાનો સભાવના નથો. આવા નગણ્ય રાજા-સરદાર પાસ ક્યાથો હોય તટલો વિચાર કરવો જાઈતો હતો. અક તરફ ઉન્નાવમા પોળ સોન્ શોદવા માટ ખોદકામ ચાલ છ બોજી બાજ કાળ્ સોન અટલ ક કોલસાના કોભાડમા વડાપ્રદાન સામ આગળો ચોંઘાઇ છ માણસનો લાલચના આ બ અતિમ છ

પણ સોનાની વાત આવ ત્યાર ભારતવાસીઓનો આપ અન બદ્ધિ મન લગ થઈ ક્ષય છે. સોન અતિરાય કીમતો પાત છે, પણ વહારાય તાન દિન ઉપયોગો પાછ , સોન અદલો નરખાઇ છે દ તાના ઉપયોગ માટે તમજ્ઞા થોડ કથોર તેનો સાથ ભગવવ પડાઇ. શર્ફ સોનાના તો દાગો પણ ભગાવી સકાય નહીં, પણ અતિરાય કીમતો લોચાના કારણ મુદ્દેગોકાલ માટ અને માટે નો સાચભારી માટ સોનાનો અદિવાદ કાર્યા મુદ્દેગોકાલ માટે અને માટે નો સાચભારી માટ સોનાનો ખરોદો કરવામાં આવે છે. સોન કેશા કામમાં આવત ન હોવાથી સોનામા થયલા મહીરોકારાન અથશાસ્ત્રીઓ મરલ નિજીવ રોકારા

ar ના વચતા નુસરાકારાન વચતાન્યા ના પર (Dead Investment) ગેણ છે, પણ અછત વધતી જાય તમ સોનાના ભાવ સતત વધતા જતા હોવાના કારણ સોનાનો ખરીદી અને સથરો પૃહીયા વધારો કરવા માટ શ્રષ્ઠ રોકાશ સામિત થયું છે.

અક જુપાનામાં લવાદવાનો બધો વપાર વસ્તુઓના વિનિમય દ્વારા થતો. પછો સલબો નાણાનો વપરાશ થયો, તમા સોનારૂપાનો વપરાશ થયો અન પોતાના ચલણન સ્થિરતા આપવા માટ દનિયાનો બધો

સરકારો પોતપોતાનો અન્કુળતા મુજબ સોનાનો સથરો કર છ અન સાચવ છ. 1991મા વિદશો હડિયામણનો મોટો કટોકટો ઊભો થઈ ત્યાર પરદર્શી ચલલ મળવા માટ ભારત સરકાર પોતાના સોનાન શર ૧૧૦લા વેલકા ૧૧૧૧ માટ ગારલ સરકાર સારામાં લાગામાં થ્થો વિલાયતમાં ગિરવ મૂકવો પડલો. નરસિકરાવના નાશાપ્રધાન નમોહનસિય આર્થિક સુધારાઓ કરીન હૃડિયામણ પદા કવું અન

મનમાહવાલ - જાન અનુ ગિરવ મુકલ સોન્ છોડાવ્યું સોનાનો પ્રતિષ્ઠા અટલી જામલી છ ક મહત્ત્વનો હરે ચોજન અન સોનાનો પ્રતિષ્ઠા અટલી જામલી છ ક મહત્ત્વનો હરે ચોજન અન પ્રતિભાવત માણસાં માટે પણ સોનુ શબ્દ વપરોચ છે. સોનાનો વાત અથવા સોનાનો માણસ અવા શબ્દમ્યોગો, જાણીતા છે. ખનોજ તલન પ્રવાહી સોનુ કહે છે અને બળતણ માટે અંતિશય ઉપયોગો કોલસાન કાળ સોનુ કહેએ છોએ. આ કાળ સોને ખોદવા માટે અન તમાથો અઢળક નાણા પદા કરવા માટના ઈજારા મળવવાના કોભાડ છલ્લા બ વરસથી ગાજ છ. મોટી ઓલોગિક પઢોઓ દર . કાર્યાંક છત્યાં મેં વધારાં માં કે છે. તોઠ આવારા કે સામ જોદરમાં વસ્ત્ર હજારો અન લાખો ટેન કોલ્સા વાપર છે. આ કોલા જ જોદરમાં વસ્ત્રાતા લવા જોવા તો માંચા પક, તથો કપનોઓ જાત જ કોલસાનો ખાણો ખરોદો લ છ અન ઉદ્યોગધર્યાન પ્રોત્સાહન મળ ત માટે આવી ખાણના ઈંજારા અપાય છે. તમા શરત અટલી છે કે આ કોલસા તમણ પોતાના ઉત્પાદન કામમાં જ વાપરવા અન બજારમાં વચવા નહીં.

શ3આતમાં તો કોલસાની ખાજ હોય ત જમીન માલિકો સાથ શરૂં આતમાં તો કોલસાનો ખાણ હોય તે જમોન મોદિક સાથે સોપો સાંદ કરના કેલસાના ખાણિયા ભાવતુંથરો બાયરેમાં કોલસા વચેન અઠળક નકો રળી ખાતા. આ જમોનો મોટા ભાગ દગરાળ, જગહારમાં વિસ્તારોમાં હોય અને અંભળક ભોશિયા આદિવાસોનો આ જમોનન પાસિકા હોય હાવે આદિવાસોનો ખાયકા પોલીના મૂલ જમોન ખરોદી લવાય, પનપતિઓ કોલસાનો ખાણ ખોદાય અન જમાન ખરાદા લવાય, મન્યાતાના કાલસાના ખાણ ખાદાય અને તેવા સોન વાચોન પાંચા સેનાના ભારદ મુંટ સાદીદ વાસોઓ જમોન ગુમાવ અને રોક્કરોટીના સાધન ગુમાવ, શકી પાસથી મળલા નાશા સંચવતા આવડ નહીં. તથી વધરાઈ જાય અથવા દારૂ -ઉત્સવોમા ખતમ થઈ જાય આ પરિસ્થિતિ નિવારવા માટે બારત સરકાર કોલસા ઉચોગનુ

ગાં પારાચ્યારા પંચારના માટે ખારત હરાક કાલકા ડાલાઇ વાર રાષ્ટ્રીયકરેશ કર્ય અને રાષ્ટ્રીય કોલસા નિગમની સ્થાપના થઈ. સરકારી નિગમ કોલસા કાર્ક ન્યન, વાપર અને આદિવાસીઓન વાજબો વયતર મળે. પણ સરકારો તત્રમાં મવાલીઓએ અકો જમાળો. કોલસા માકિયા કંદતમજ થયા. મુજર તમના, માલવાહક ગાડીઓ તમનો અન ભષ્ટાચારથો અમલદારો આખ આડા કાન કર. લેલસા કઢાય અન વચાય વધાર. સરકારી ચોપડ નોંધાય ઓછા કાલતા ક્લાપ અને પેતાર પેવાર, સંદકાદા માપેક માપોપ આઇશ. આવે લાભો વખત ચાલ્ય, પક્ષ 1991થી ઉદારોકરણનો અર્થનીતિ શરૂ થઈ. કોલસા ખાશોન્ બિનસરકારોકરણ કરવે, સરકાર જન કોલસા વિસ્તાર (Block) કાળવ ત વિસ્તારમા ઈજારદાર કોલસા કાઢ-વચ અન ઈજારાનો રકમ સરકારન ચકવ, આવા ઈજારા જાહર

લિલામથી અપાય તો ઈજારાનો ટકમ મોટો મળ. પણ મોટા ઉદ્યોગપતિઓએ લાગવગ લગાડી. ખુલ્લા લિલામના બદલ સરકારી અધિકારીઓએ પ્રધાનોનો કમિટો ઉદ્યોગપતિઓ, વધારીઓનો અરજીઓ પર વિચાર અન ઈજારા આપ. ઓઇમ ભાવ ઈજારો મળવવા કોભાડો થવા લાગ્યાં અન થતા રહ્યાં. કોલસો મબલક

ઇજાદ વખવવા કાળાડ વધા હાત્ય નવન વધા રહ્યા. કાલાત મળક છ , તમા- વપામ-ને ઓઇપ નથી. વધી કેમાડોનો ધા રનો ધ ઇથો ગપતિઓને પોલાદ, અલ્પૃથિનિયમ ઈત્યાદિ ઉત્પાદન માટ કોલસા માણોના ઈજારા આપશ ક જ્યો તમન સત્તો કોલસો મળ અન જનતાન સત્તો માલ થળ. પણ લાગવે પારાતા અથવા રાસ્તા આપનાર દેશો ગપતિઓએ જેવૂર કરતા વધાર ડું આપના દેશાં ગયાનાભા જ કુંટ કરતા થાય. મહત્વી કર્યું. કારખાનામાં વધરાય તટલો કોલસો વાયર, બાકોનો જાદરમાં વચીન મોટો નાર્કે રાશે રણ. માજી સરકારો હિસામનો! કર્યું કરમ્પ્યેલર અન્ક ઓટિટર જનરલ) વિનોદ રાય સરકારો હિસામોના ચોપડા તપાસ્યા અન્

આવા કોલસા કીભાડોમાં ભારત સરકારન અંબજા-ખર્વો રૂપિયાનો

ક્યવાના વાર'હ સકટારા પારંપ સામ ાનશાન તાકણ બના ખાસ કરોની મિરલા પટેના કપારમળસામે મેરલાનો સ્રોત્યણો જીવટ કરો. આવા મોટા ઉધોગપતિ પર આરોધ મકાયેં. તવો આકોશ વપારોઓએ ઠાલભો. કીમારો કર્યા અંતિ સ્રોતન વપારોઓ અન ઈવોગપતિઓ જ કર લ તાવા પર સાંધીજોડો કરવામાં આવ છ. પારંખ પોતાના બંચાવમા વડાપ્રધાનન સહોવ્યા અન પોત

અન્સદાન પાના ન, 6 3 3



કોઈ રાજ્યન - ભલામણ કરવા નહીં કરોઅ તો ચોખ્ખચોખ્ખ કહવ ક મારો અન્ભવ સારો છ તમન પ્રોબ્લમ થાય તો ઈટ વિલ બો સ્ટિક્ટલો ચોર પ્રોબ્લમ



ચાહ અ ગજરાતો ભાષા હોય ક કલ્લાલો પ્રકારનો ગાયકો પરપરા નિભાવવા ਮਾਟ ਪਵਿਕਰੰਗ ਆਕਤਾਬਂ छ अनिवायं छ

## ત્પ્યાર કા સાગર હ

ગુજરાતોલક્સિકોનડોટકોમ અન ત પછી ક્રમણ: સ્પલસકર ભગવદગોમડળ કોશ લોકકોશ જવા ભાષાકોય ઉપકરણોએ આકાર લોદો તનો પાછળ પ્રરક્ભળ હતા શ્રષ્ઠો रतिवाव राहरिया

તે પદભોલકર માગના પન્ટતાઉસ અપાટેમન્ટમાં પગ યુકો, જુતા ઉતારો ત્યારથી તતા,મણી શરૂ થાય છ, 'મોડા મોડા આવો છો!' તમ ટક્સો, ટાફિક અવ બોલવા જાઓ ત્યા તોપગી બોજો ગોળો છોડ છ, 'વપલભાઈના બોલવા જાઓ ત્યા તોપની બોજો એવો છોઠ છે, "વપુલબાઇના પરસ્યા તારો લખ વાચ્યે. પડકાયાના આરોપનો જમ બોલાય છે. તમારા ખેબ હાય, પછો તમારા હાથમાં બલે ક બલલનો પ્યાહો, 'તં ગજરાતો છોન્દ બનાવ્યા, પછો શ કર્યું, બાપા માટે?' રીતદાદાના કાન અન આ બોલિ વાતા ગયા છે, મોટેથી બોલે છે અને તમારે પણ બ્યુમ પાડીન જવાબ આપવાન થાય છ તથી ઝડતોનો, આરોપોન પાડાન જવાબ આપવાન્ થાય છ તથા ડડાતાના, આરાપના પરિપિય, પૂરે થયા પછી પણ સામાન્ય વાતચેત તકરાર જવો લાગ છ. રિતિદાદા ઇકારના સ્થાન અકાર બોલતા હોય અવ્ સભવાય છ, વધુલભાઈ, જવન, સામાજક, પોતાનો બિડનસ કર્યાતતાપુત્વ કૃષ્યોના ચાર પણ ન દય દશાઓમાં અલ્લ ક્લલોકાલલો કારોબાર પોતાનો લુમ ઝૂમ ઝૂમતો લોલી વાડીન સોપી રતિદાદા આરબ છ જાહર જીવનના. જન ધમની તાપા તતદાદા આરખ છ જાહર હ્યવનના, જન વનના ત્રસ્થાઓના, સામાષ્ટિક કાર્યોના આદિ શ્રોમતોન પરિચિત ભમલકક્ષાઓના રાઉન્ડ, અન ઊતરતો વાનપ્રસ્થ અવસ્થાઅ રતિદાદા કરો પ્રમાા પડછ. જગતમા પ્રવશલા અક નવા કોત્ક મકિનદોશ સાથે પોતાનો લડન ઓફિસમા કમચારીઓ અન ધબષ્યના વાસિજ્યપ્રવાહોની મધ્ય અક નિલંપ દ્રોપ જવા કમરામા વવરના પાલાન્યમાં આવાના મન્ય જ ડાવવર ક્રાય જ્યાં કરાડાય રતિદાદા મકિનદોશ સાથ રમણ કર છે. ઓફિશન કોઈ ખલલ કરત, નથી, દાદાન ગમતી પ્રવૃત્તિ મળ્યાનો આનદ તમના પરિવારજનોન છે. વિન્દોઝનો જન્મ હજી થયો નથી, મકિનદોશ અકમાત્ર યુત્રર ફ્રન્ડલી કમ્પ્યુટર છે. દાદાન જલસો પડ છે લખો કાગળો, નોંધો વગર મક ઉપર લખવાનો, પણ બધ અંગજીમાં

કાળળા, નાંધા વનર મક હપર લખવાના, પક્ષ જાય અપક્ષમાં અચાનક અમના દિમાગમાં કોય છે, આના ઉપર બોછું થશો ભાષાઓમાં લખાય છે તો ગુજરાતીમાં લખાય ક નહી? દાદા મક્રિનટોશન અને માઇક્રોસોફ્ટન તતડાવછ, ગુજરાતી ફોન્ટ કમ નથી મૃક્યા? દરમિયાન પૂનામાં ભારતીય લિપિ કમ્પ્યુટર ઉપર મકવાના સશોધન ચાલ છ ત્યા, અન રતિદાદાના દનિયાભરમા જ્યા જ્યા થાણા છ ત્યા ત્યા ગુજરાતો ફોન્ટનો તપાસ ચાલ

છ. અ ક્રમ લોસ અન્જલસના અક લલ્લુઅ મક માટ વલ્લામ કોન્ટલનાવ્યાન જાણી તનો સપક કરે છે, અને ગગનવાલાના જીવનમા અક અતિહાસિક મોડ આવે છે, તથા 'બોજા ગુજરાતી કોલોડ કરતા તાર કોલોક સહલ છે', અન અમ (ગગનવાલાન માનવ ગમ છ કુ) ત શબ્દો સાથ ગુજરાતી ભાષાના ઇતિહાસમા કમ્પ્યુટર પ્રવશનો પ્રથમ પરગાક સ્થાય છે.

રતિદાદા વલ્લભ ઠોન્ટ ખરોદ છે, અને અમના નાયગા જટલા ઉત્સાહ અને આવિક સ્નાયબળ વડ ગજરાતન ગગન ગજવ જેટલા હિલ્લાહ અને આધીય કનાણવા ઘડ ગુજરાતન એવન ગજેવ છું. દાદા અગેનવાલાના તતાહાવ છું, હતા ગુજરાતી સ્પલંદવાં કર ધાર બનાવી આપશે? ગગનવાલાનો પહોંચ અટલો નથી તો દાદા અન્ય ભાષાવિદ્યાનીઓ અને કમ્પ્યદ્રપટ્ટાઓના કોલર પ્રસાધ છું. લબ્લાયો કિસ્મિયાનમાં વિશ્વમા વિન્હોઝ આવ છું, અને વિન્હોઝ,

લઝર પ્રિન્ટરનો શોધ થતા ટપકો ટપકોવાળા હોટ મટિક્સ કોન્ટ હાઝર હખરવા લાગ પાદ રવા ટવા પ્રવાસ હર માટઝન હખર પણે ટાંનોલોજીના હન્યાન કૃદકાથી છપાઈ માટ ઉપયક્ત પોસ્ટિસિંગ્ટ, ટ્રાઇપ, યુનિકોડના કોન્ટના વ્યગ્લક્રપરાથી ઈન્ટરનટનો કિંગકોંગ જગતભરમા ટાઇપ કાઉન્ડોઓનો, કોટોટાઇપસ્ટિંગનો હોઇ મરકછ, અન રતિદાદાનો ઉસાહ અક પછી અક નવો શોધોનો લાભ લતા લતા નવા નવા કમાડ ઉઘાડ જરું જો કે જે માં આવે સાર્ય સાર્ય સાર્ય સ્થાન કર્યા હતા. જે કર્યા હતા કર્યા હતા કર્યા હતા કર્યા હતા કર્યા હતા ભાષાત્રભવ 2006માં સોળ કળાએ વિશ્વ સામે આવકારના બાહ્ય કલાવ છે. ઈન્ટરનટ ઉપર ગુજરાતીલક્તિકોનહોટકોમ સ્થક્ય ગુજરાતી એગજી ફિક્શનરી અનં ત પછી તો ક્રમશઃ સ્થલ્ચકર, ભગવદગોમડળ કોશ, લોકકોશ અમ સખ્યાબધ ભાષાકીય



ઉપકરસો પ્રસિદ્ધ થાય છે. કહવાય છે કે જગતભરના કરોડો ગુજરાતીઓ અસવ વાપર છે. ત્યારો જ હિમાશ પરભદાસ વિસ્તો રચિત (હહે વલ્લભ કોળોડ આધારિત) યુનિકોડ ગુજરાતો લખન

રાયતા (હત લક્ષભ પ્રાથા સમાપારતા પુનાકા નજુંદરાતા લખન મારતા માંસાય નગ રેપા દિવાનાપુન માત ને પોલાલ્ય છ શ્રોમતા પોતાનો શ્રોન લોકકલ્યાલ માટે વાપર ત જાલોત છ, અન અલબત્ત અત્યાર છે, માતાપિતાનો સ્મૃત્રિયા મહિરો, હોસ્પટલો, ફોલજો ભંપાય, સાહિત્યના મલાવાક, પારિતાપિકો સ્પોન્સર કર, કેવિઓ, પિઝકારો, શિલ્પીઓ, પિશાપિકો કે સ્તિકાન આદિક ઉત્તજન આપ ક ગરોબોનો સવાના ટસ્ટ વિતાકાન આપકે ઉત્તજન આપ કે ગરાવાના સવાના ટર્સ્ટ બનાવ અ સા અત્યત આવપક અને ક્લ્યાકારાં દેશ સંદર્શો છે. પરંતુ શ્રષ્ઠીઓ ભાષા માટે ભાગ્ય જે ગોપીચંદન આપ છે. સાહિત્ય નહીં, ભાષા માટે, કંદાચ આક્રવન પરંદશ રહ્યાના કારણ ચંદરિયાસાંબન માતૃભાષાની વરૂગ આપી આપી લાગલી, ક્ષાદ્ર ગુજરાતમાં કોઈન ભાષાની પડલી નથી, ભાષા ત લોકોન ભવિષ્ય નક્કી કરછ. આ પાનાઓમાં વારવાર આકદ કર

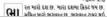
વક્કો કરછે. આ પાના આપા વારવાર આક્રેક કર્યુ છ તમ તાજી ગુજરાતીઓન પોતાનો ભાષાનો ક્રીમત સુસા પસા જટલો જ છે, તિન્દી કે અગજી બટર ગલાય છે. બટર ભાષાઓ ખરખર બટર છ જે, પણ આપણો ભાષા કાઈ ખાલો વપલો કરવાન ઓજાર નથી, તમા કોઈ કમી હોય તો

ત દૂર કરવાનું કામ આપણ, આપણી ભાષા વાપરતા ભાષકોનું છે. ગુજરાતી ભાષકો, રાજપુરૂષો અને શિક્ષણ અધિકારીઓ ગુજરાતીનું કાસળ કહ્યે રહ્યાં છે. અમાં એક ભાષક જીવનનો ચોથો ભાગ ભાષાના ચરનનમાં પરી દીધો અ વાત આ શબ્દો લખનારની રગોમ ઉત્સાત ૨૮છ. અવા વિરક્ષ જન આ લખનારના જીવનન સ્પશ હત્લાહ ૯૩છ. નથા ધરવા જગના લખભારના હવનન સ્વર કરલો તનો તન પ્રચંક રોમાંચ છે. ત્રણચાર દિવસથી રતિકાકના સ્વગ્વાસના સમાચાર, શ્રોકાજલિઓ અન જીવન ઝરમરના ઇમઇલ ઇનભોક્સમા દલવાય છે. રતિદાદા સાથ ગગનવાલાન કાયમ 'બોલાચાલી'નો સબધ હતો. અ બોલાચાલીયાથી ઝરતો અમનો દભોલકર માગે પાસના દરિયા જવો સ્નત યાદ આવત માં ઉપર મુસ્કરાહટ આવ છ. જ જ હાથમા લોધ ત ત જવલત શલોથો પાર પાડોન દાદા પુશેલય પરમ પિતાનો પાસ ગયા છ. અમન બાપાકાં દાવકાઓ કસદીઓ સુધી બાપાનો કરોડરજજ્ સોધો રાખશ, અનક સસ્થાઓએ બહાલો આપ્યા છતા હજ પણ થય નથી, અ કામની હયાત ત્રટિઓ અમણ પ્રરિત કરલે જુવાન, મધાવો અને ઉત્સાહી હસ્તીઓનો સના સતત દૂર કરતી રહશ, અને ઓક્સકડ ઇન્લિશ ડિક્શનરો કે સાથ જોડણોકોશનો માઇક ગુજરાતો લક્સિકોન ઇન્ટરનટ ઉપર ગુજરાતો ભાષાનો 'માનક' શબ્દકોશ બનશ, જ દાદાનુ સાચુ તપણ ગણાશ. જય यहरिया! = madhu.thaker@gmail.com

नोल ગગन

## **िर्वां अहियां के विया**

પ્રબળ પુરુષારાં કોઈ ઢાયરા લાકો નથી ઢોટો, ઢ દસમસતો નદોના વઢરાનો વિશ્વાસ લાવ્યો છુ





સતકથા વિશ લજન્ડ શબ્દ પ્રયક્ષિત હતો, પણ 15મો સદીમા આ શબ્દ વશલખાયલો વશપરપરાગત લોકજીભ ચચાતો વાતાઓ માટે પણ વધરાવા માડ્યો. લોકકથાનો વાતો આ અગલ લજન આજતા આ છલ્લ અલો કોઈ વ્યક્તિ માટ 'લિવિંગ લજન્ડ અવા સચિન ਰਤਰકर ਆਖर निवृत्तिनो જાહરાત કરો ક્યા છ આ શબ્દના મળિયા?

માર બોજ કાઈ પરવાર કરવાન રહત નથો, વાત તો સાચો છ. જ મહિના પહલા મોસ્કોમા રમાયલો વલ્ડ અલ્લટિક્સ ચમ્પિયનશિપમા પણ 100 મોટર દોડમા કરો પ્રથમ આવોન અલ કરીથો લિવિગ લજન્ડ હોવાનો પુરાવો આપ્યો. આપન જાલોન લખલ ક લોકર આગે દોડવોર ઉપરાંત આગે ક્રિક્ટર



